

Comunicació



Un àngel marcat per la mala vida

Keanu Reeves és el protagonista de 'Constantine' (TV3), un detectiu que trenca motllos

La popular revista dedicada al món del lleure i la cultura, que va néixer a Londres fa 40 anys, estrena la seva edició barcelonina

'Time Out', a Barcelona

Maria Ortega
BARCELONA

Saber quantes oques viuen a la catedral de Barcelona, ser capaç de situar en un mapa la plaça del Tripi o haver sentit Édith Piaf al Pastís són algunes de les 101 proves que proposa el primer número de *Time Out Barcelona* per veure si s'és un bon barceloní. Es tracta de la targeta de presentació d'aquesta popular revista setmanal del món del lleure i la cultura, que va arribar ahir a Barcelona avalada per 40 anys de trajectòria a Londres, on és tot un referent, i per 23 edicions repartides per diferents ciutats del món.

Barcelona s'ha sumat a aquesta exclusiva llista, de la mà de Sàpiens Publicacions (Grup Cultura 03) i del periodista Toni Puntí, que n'és el director i que en destaca la voluntat de "donar cabuda a totes les Barcelones, en plural, per redescobrir l'oci a la ciutat".

Puntí va voler matisar que no es tracta d'una revista lligada exclusivament



La revista 'Time Out Barcelona', que dirigeix Toni Puntí, va celebrar ahir la seva festa de presentació ■ MARTA PÉREZ

Una mirada des de Londres

Tony Elliot, fundador de *Time Out London*, va destacar, durant l'acte de presentació de la revista de Barcelona, que algunes de les claus de l'èxit del format són que "treballa amb experts

que saben de què parlen" i que no es limita a informar, sinó que "genera moviment, fa que la gent participi en la vida cultural". A més, va remarcar el valor de la independència de continguts.

als actes d'actualitat, com si es tractés d'una agenda, sinó que també inclou propostes sense data concreta. A més, va puntualitzar que "no està pensada per a turistes, perquè presenta una oferta massa exhaustiva. La revista s'enfoca a barcelonins i gent que fa vida a la ciutat". De fet, la

revista s'escriu només en català, perquè "és la forma que tenim d'explicar la ciutat a la gent que hi viu", explica Puntí.

La revista es podrà adquirir cada dijous a un preu d'1,95 euros, tot i que el preu de llançament dels sis primers números és de només un euro. ■

La mirada



Toni Vall

tvallka@hotmail.com

Sóc feliç

Sin tetas no hay paraíso s'ha estrenat a Tele-5 i ara sóc tan feliç que m'agradaria abraçar-los a tots vostès i també tots els qui no llegeixen aquesta columna, i també José Luis Moreno i Joan Ferran i Barack Obama i Monica Lewinsky i J.J. Santos -perdó-, Nicolas Sarkozy i Carla Bruni -per descomptat-, a tothom. Aquesta sèrie, estimats amics, m'ha fer rebentar de satisfacció.

Després de tantes dècades passades, de tantes i tantes sèries caigudes en l'oblit, de tant material televisiu que ha passat sense pena ni glòria, a la fi ha arribat la sèrie destinada a fer forat en el nostre subconscient i a quedar-se allà, còmodament instal·lada, durant molts, molts anys.

Una sèrie amb noies maques, una trama delirant i tones de vulgaritat

La protagonista no té gaire pit i es posa un farciment perquè les companyes de classe no es fumin d'ella. Aquestes companyes són unes noies amb lloables inquietuds de prostituta i només pensen a capbussar-se dins l'entrecreix d'uns mafiosos narcotraficants del barri. I el protagonista? Doncs Miguel Ángel Silvestre dona vida a un macarra que torna a casa després d'enriquir-se amb negocis foscos. Totes les noies sospiren per allitar-s'hi i ell els respon sempre amb una veu enrogallada presumptament atractiva.

Els recomano vivament que recuperin el primer episodi. Hi trobaran noies maques, una trama policial més delirant impossible i tones de vulgaritat, i descobriran l'enèsim -i encantador- homenatge a la famosa escena de la cursa de cotxes de *Rebelde sin causa*, la bella pel·lícula de James Dean. No puc afegir res més, només que acabo de vessar una llàgrima de felicitat.

Més mèdia

Televisió

Un jutge de Castelló no dona permís a la Generalitat valenciana per entrar en un dels repetidors de TV3

El tribunal contenciós administratiu número 2 de Castelló ha denegat a la Generalitat valenciana l'entrada al centre emissor que té Acció Cultural del País Valencià (ACPV) al cim del Bartolo, a la Plana Alta, segons ha fet saber l'entitat. Aquest és un dels centres emissors amb què ACPV difon les emissions de Televisió de Catalunya (TVC) al País Valencià. Segons detalla la resolució judicial, que ACPV ha donat a conèixer, el jutge ha tingut en compte la documentació presentada per l'entitat i el fet que l'expedient administratiu de la Generalitat que sanciona l'entitat amb

300.000 euros i ordena el cessament de les emissions de TV3 al País Valencià està recorregut davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana (TSJCV). Acció Cultural considera que de la resolució judicial se n'extreu "un qüestionament clar sobre la legalitat de l'actuació de la Generalitat valenciana i deixa una futura decisió a expenses del que resolga el TSJCV". Aquesta



Els repetidors de TV3, una demanda popular ■ ÀLEX RUIZ

resolució és la segona que es produeix en aquest sentit, després que la passada primavera el jutjat contenciós administratiu núm. 2 de València va denegar el primer intent de tancar el repetidor del Mondúver (Safor). El Consell ha tornat a demanar l'accés a aquest centre emissor d'ACPV, però el jutjat encara no ha resolt res. Acció Cultural destacava públicament, aquesta setmana, la seva convicció que la posició de la Generalitat "pateix febleses legals". Dies després d'haver fet pública aquesta convicció, que ja es tenia en privat, Acció Cultural diu que la nova resolució judicial "torna a posar en qüestió no només quina és la motivació de la Generalitat, sinó també la feblesa jurídica de la seva actuació".

Audiències Catalunya

Dimecres, 9 de gener del 2008

PROGRAMES MÉS VISTOS	CANAL	ESPECTADORS
1 Sevilla - FC Barcelona	TV3	975.000
2 El partit	TV3	964.000
3 Telenotícies vespre	TV3	609.000
4 Escenas de matrimoni	T-5	594.000
5 Sin tetas no hay paraíso	T-5	556.000
6 El cor de la ciutat	TV3	511.000
7 Telediario-2	TVE-1	456.000
8 Noticias 2	A 3 TV	452.000
9 Anatomía de Gray	Cuatro	440.000
10 Gente	TVE-1	432.000

